Творческая мастерская по рисованию объёмных картин с помощью термопистолета и акварели.

**Цель:** Создание условий для плодотворной творческой деятельности участников.  
**Задачи:**

1.Познакомить детей и педагогов с техникой рисования объёмных картин с помощью термопистолета и акварели;

2.Показать на практике приёмы и способы рисования;

3.Создать совместный творческий продукт.

**Оборудование:** презентация, картон, простой карандаш, трафареты, капировальная бумага, клеевой пистолет, акварель, кисти, спокойная музыка.

**Планируемый результат:**

1. Дети и педагоги ознакомлены с техникой рисования объёмных картин с помощью термопистолета и акварели.
2. Дети и педагоги знают приёмы и способы рисования.
3. Создают совместные объёмные рисунки.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Здравствуйте!

«Здравствуйте!» - таким словом мы обычно приветствуем всех. А какие ещё слова приветствия вы можете вспомнить? Теперь, когда мы подарили друг другу положительные эмоции, начнём наше занятие!

**В.:** - Ребята, а вы любите сказки? Я тоже их очень люблю и сейчас расскажу вам одну волшебную сказку.

   В некотором царстве в разноцветном государстве жили-были король, королева и принцесса. Все жители этого государства жили дружно, никогда не грустили и не скучали, любили петь и танцевать и всегда были веселыми. Они часто во дворце устраивали праздники, на которые приглашали всех жителей.

   Но в этом государстве жила-была злая колдунья, которой не нравилось разноцветное государство, так как её никогда не приглашали во дворец на праздники.

   И вот однажды, когда король и королева уехали, и принцесса осталась одна, колдунья заколдовала дворец со всеми его жителями. Во дворце стало все серо-черным, а принцесса и жители погрузились в сон.

**В.:**  - Ребята, а вы хотите, чтобы сказка на этом закончилась? ( Ответы детей)

**В.:** - чем мы можем украсить печальный, унылый дворец, чтобы в нём стало ярко и красиво? (Ответы детей).

(*Вспомнить с детьми о предметах, которые окружают нас, для украшения своего дома)*

**В.: -** Да, ребята, мы можем попробовать нарисовать красивые картины. Для этого нам нужно отправиться в волшебную мастерскую.

Итак: Вокруг себя обернись

В волшебной мастерской очутись!

Вот мы с вами попали в мастерскую! Смотрите, ребята, здесь есть инструмент, которым мы еще не пользовались. Это термопистолет. Работа с ним опасная , так как клей горячий и им можно обжечься. Поэтому нужно быть очень осторожными и соблюдать технику безопасности. Работу с пистолетом будут выполнять взрослые, а потом вы вместе будете раскрашивать рисунок.

**В.:** - Давайте посмотрим на экране изображения, а я вам расскажу какие картины и как можно сделать с помощью клеевого пистолета и красок.

     (Показ слайдов)

Это уникальная техника рисования, позволяющая создавать оригинальные, объемные картины. Чем-то она напоминает технику «батик», но вместо ткани и горячего воска используется горячий клей, и рисунок будет на бумаге. Ещё эта техника рисования напоминает клеевой витраж и рисование клеем ПВА и солью.

Удивительно, но при помощи обычных материалов, можно создать настоящее произведение искусства! Клеевые контуры рисунка не только создают эффект объемности изображения, но и переливаются на свету, придавая картине элегантности и внутреннего свечения. Картина просто искрится!

**Практическая часть:**

   На столах у вас лежит картон, вы вместе с педагогами придумайте узор и нарисуйте его. Или можете взять готовый рисунок и перевести его на картон с помощью копировальной бумаги. Затем взрослые берут пистолет, обводят клеем контур. А потом вы вместе раскрашиваете картину. Перед началом работы приготовим ваши   пальчики.

*Пальчиковая гимнастика:*

Дружат в нашей группе                   *(пальчики сжимаем в кулак и разжимаем*)

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим                    (*подушечки всех  пальцев одной руки*

Маленькие пальчики*.                     дотрагиваются до  пальцев другой руки)*

Раз, два, три, четыре, пять –           *(поочередно соединяем одноименные*

Начинай считать опять.                   *пальцы: большой с большим, указательный*

Раз, два, три, четыре, пять *–          с указательным и т.д.)*

 Мы закончили считать.                     *(встряхнули руки).*

   (Звучит спокойная музыка).  Воспитатель наблюдает за работой участников и  по мере необходимости помогает.

**В.:** - Молодцы! Картины для дворца готовы. Вот мы и помогли украсить дворец.

**В.:** - Я довольна вашей работой на занятии, вы хорошо потрудились и большое спасибо, что помогли расколдовать сказочный дворец.

Ну что же, наши работы готовы, пора возвращаться.

Вокруг себя обернись,

В детский садик возвратись!

Где мы сегодня побывали? Что нового узнали? Что было самым интересным? Что было трудным?